



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE DI MARTANO
con Carpignano Salentino e Serrano
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado
Via Buonarroti, 8 – 73025 MARTANO (LE)
Cod. fisc. 92012700750 - Tel. 0836/307575
leic81700x@pec.istruzione.it - leic81700x@istruzione.it
www.istitutocomprensivomartano.edu.it

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

SCUOLA INFANZIA

La valutazione nella scuola dell'Infanzia risponde ad una funzione di carattere formativo. Come esplicitato dalle Indicazioni Nazionali essa non si limita a verificare gli esiti del processo di apprendimento ma traccia il profilo di crescita di ogni singolo bambino incoraggiando lo sviluppo di tutte le sue potenzialità.

AMBITI DI OSSERVAZIONE E VALUTAZIONE

Pur considerando il percorso evolutivo di ogni bambino come processo unitario, verranno considerati i seguenti ambiti di osservazione e valutazione strettamente legati ai cinque campi di esperienza:

- IDENTITA'
- AUTONOMIA
- SOCIALITA', RELAZIONE
- RISORSE COGNITIVE
- RISORSE ESPRESSIVE

TEMPI E STRUMENTI

Per offrire un quadro di valutazione chiaro, definito e connesso con l'evoluzione individuale di ogni bambino si procederà nel seguente modo:

Ingresso alla scuola dell'Infanzia (settembre \ ottobre)

La prima valutazione avverrà per i bambini di tre anni al termine di un trimestre di osservazione.

Con una griglia dettagliata e analitica si potrà rilevare il quadro di partenza di ogni bambino.

Valutazione intermedia (gennaio)

Valutazione finale (maggio)

Al termine del terzo anno la griglia di valutazione offrirà un quadro generale delle competenze in uscita e terrà conto dell'intero percorso triennale di evoluzione e del curriculum verticale d'istituto. Ogni alunno avrà un suo fascicolo personale contenente le osservazioni raccolte nei tre anni.

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE IN INGRESSO

ANNI 3

DESCRIPTORI DI OSSERVAZIONE:

- Distacco dalla Famiglia
- Comunicazione
- Autonomia
- Identità
- Socializzazione

DISTACCO DALLA FAMIGLIA

Settembre/Ottobre

È sereno/a	SI	NO	IN PARTE
Piange solo al momento del distacco	SI	NO	IN PARTE
Piange in alcuni momenti della giornata (quando)	SI	NO	IN PARTE
Piange continuamente	SI	NO	IN PARTE
Accetta di essere consolato dall'adulto – dai compagni	SI	NO	IN PARTE
Ha bisogno di ritualità – oggetto transizionale	SI	NO	IN PARTE
Mette in atto strategie per tornare a casa.	SI	NO	IN PARTE

Osservazioni

COMUNICAZIONE (Linguistico- emotivo)*Settembre/Ottobre*

Non comunica	SI	NO	IN PARTE
Comunica strutturando in modo chiaro semplici frasi	SI	NO	IN PARTE
Comunica attraverso gesti cercando di farsi capire	SI	NO	IN PARTE
Comunica solo con i compagni	SI	NO	IN PARTE
Comunica con adulti e compagni/e	SI	NO	IN PARTE
Comunica solo con le insegnanti	SI	NO	IN PARTE
Comunica in italiano o in una lingua madre (bambini extracomunitari)	SI	NO	IN PARTE
Comprende la lingua italiana ma non la produce (bambini stranieri)	SI	NO	IN PARTE
Presenta difficoltà nel linguaggio	SI	NO	IN PARTE

*Osservazioni.....***AUTONOMIA (personale - gestione spazi)***Settembre/Ottobre*

Uso il bagno da solo	SI	NO	IN PARTE
Utilizza il bagno solo se accompagnato	SI	NO	IN PARTE
Rifiuta di usare il bagno	SI	NO	IN PARTE
Riconosce il proprio corredo (contrassegno)	SI	NO	IN PARTE
Riconosce gli spazi dove collocare le proprie cose	SI	NO	IN PARTE
Mangia da solo	SI	NO	IN PARTE
Si siede ma rifiuta il cibo	SI	NO	IN PARTE
Rifiuta di sedersi a tavola	SI	NO	IN PARTE
Accetta di assaggiare il cibo con l'aiuto dell'adulto	SI	NO	IN PARTE
Riconosce e si muove liberamente negli ambienti della scuola	SI	NO	IN PARTE
Si muove negli ambienti della scuola con un adulto o un compagno	SI	NO	IN PARTE

Osservazioni.....

IDENTITA' (partecipazione – gioco)*Settembre/Ottobre*

Partecipa alle attività	SI	NO	IN PARTE
Partecipa ai giochi di gruppo organizzati e non	SI	NO	IN PARTE
Interviene spontaneamente nelle conversazioni	SI	NO	IN PARTE
Interviene nelle conversazioni solo se sollecitato	SI	NO	IN PARTE
Non interviene nelle conversazioni	SI	NO	IN PARTE
Gioca da solo	SI	NO	IN PARTE
Non gioca	SI	NO	IN PARTE
Osserva i compagni mentre giocano	SI	NO	IN PARTE
Gioca con i compagni (gioco parallelo)	SI	NO	IN PARTE
Preferisce gioco strutturato con materiale	SI	NO	IN PARTE
Preferisce gioco di movimento	SI	NO	IN PARTE
Preferisce gioco simbolico	SI	NO	IN PARTE

*Osservazioni.....***SOCIALIZZAZIONE***Settembre/Ottobre*

E' solitario rifiuta la relazione con i compagni	SI	NO	IN PARTE
Osserva i compagni	SI	NO	IN PARTE
Sceglie un solo compagno di riferimento	SI	NO	IN PARTE
Cerca la relazione con pochi compagni	SI	NO	IN PARTE
Rifiuta l'adulto	SI	NO	IN PARTE
Si relaziona esclusivamente con l'adulto	SI	NO	IN PARTE
Cerca l'adulto in caso di bisogno	SI	NO	IN PARTE
Si relaziona positivamente con l'insegnante di sezione	SI	NO	IN PARTE
Subisce il conflitto	SI	NO	IN PARTE
Non ha strategie corrette per la gestione del conflitto (urla, picchia, graffia...)	SI	NO	IN PARTE
Attua strategie per ricercare la mediazione dell'insegnante (piange, si isola, chiama l'insegnante)	SI	NO	IN PARTE

Osservazioni.....

ANNI 3

IL SE' E L'ALTRO (identità/socializzazione)

COMPETENZE	FASE INIZIALE				FASE FINALE		
	ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA		ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA
Affronta il distacco dai genitori con serenità							
Sviluppa il senso di appartenenza al gruppo							
Partecipa alle attività proposte							
Riordina il materiale dopo averlo usato							
Esprime le proprie emozioni							
Riconosce i propri sentimenti							
E' autonomo nell'uso dei servizi igienici							
Ha un buon rapporto con il cibo, scopre nuovi sapori							
Mangia da solo							
Comprende le principali regole condivise							
Svolge le azioni di routine quotidiana in modo							
Si muove con sicurezza negli spazi che gli sono familiari							
Gioca serenamente con gli altri							

OSSERVAZIONI:.....

.....

.....

DESCRITTORI FASE INIZIALE		
COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE
Il bambino vive serenamente il momento del distacco dai genitori. Si avvicina agli altri bambini e gioca con piacere. Comprende e rispetta le semplici regole condivise. Si muove autonomamente negli spazi che gli sono familiari. Collabora con gli altri bambini e con gli adulti per svolgere le attività proposte.	Il bambino vive con difficoltà il momento del distacco dai genitori. L'inserimento a scuola risulta problematico. Ricerca spesso la figura di un adulto per essere rassicurato. Dimostra la propensione a rimanere isolato dagli altri compagni. Gestisce ancora con difficoltà la routine scolastica e le proprie esigenze fisiologiche.	Il bambino mostra insicurezza nel momento del distacco dai genitori, dimostrando necessità di aiuto da parte di un adulto. Si avvicina agli altri bambini nel momento del gioco condiviso. Si muove generalmente in modo autonomo e mostra di rispettare le regole, anche se a volte necessita di essere ripreso dall'adulto.

DESCRITTORI FASE FINALE		
COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE
Il bambino ha dimostrato autonomia e sicurezza. Rispetta le regole scolastiche, segue i ritmi della routine, collabora con gli altri bambini. Riconosce ed esprime le proprie emozioni. Riconosce le tradizioni della famiglia e della comunità. Riflette, si confronta e discute con gli adulti e con gli altri bambini. Dimostra attenzione per chi parla.	Il bambino ha sviluppato il rapporto con gli altri, ma dimostra ancora insicurezza. Reagisce con positività agli incoraggiamenti e la sua autonomia può crescere ulteriormente, infatti dimostra di sentirsi a suo agio solo giocando con i più piccoli o dovendo svolgere un ruolo particolare che gli viene assegnato.	Il bambino ha raggiunto una maggiore sicurezza anche se, per inserirsi in un gruppo, necessita ancora dell'aiuto di un adulto. Ha bisogno di conquistare una maggiore autonomia, benché dimostri di portare a termine le attività didattiche proposte.

IL CORPO E IL MOVIMENTO (autonomia/motricità)

COMPETENZE	FASE INIZIALE				FASE FINALE		
	ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA		ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA
Si muove con disinvoltura nell'ambiente scolastico							
Esprime le proprie sensazioni							
Riconosce l'identità di genere							
Riconosce lo schema corporeo							
Riconosce le parti del corpo su se stesso							
Riconosce le parti del corpo guardando i compagni							
Riconosce le parti del corpo su un'immagine							
Esegue semplici percorsi motori							
Riconosce e associa le immagini delle posizioni del corpo							
Riconosce le pratiche corrette di igiene per la cura di sé							
Esegue semplici giochi di squadra							
Disegna la figura umana in modo appropriato all'età							
Sa lanciare una palla in direzione di un obiettivo							

OSSERVAZIONI:.....

.....

.....

DESCRITTORI FASE INIZIALE		
COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE
<p>Riconosce lo schema corporeo, di cui nomina le parti principali. Sa disegnare il corpo umano in modo appropriato all'età. Si muove rispettando gli schemi motori di base. Partecipa con sicurezza ai giochi di gruppo e dimostra una buona coordinazione motoria.</p>	<p>Conosce lo schema corporeo in modo approssimativo. Dimostra ancora qualche difficoltà nella coordinazione motoria, nel rispettare i ritmi di movimento e soprattutto nella riproduzione delle posture.</p>	<p>Indica le parti del corpo su di se nominate dall'insegnante. La sua rappresentazione dello schema corporeo si basa su espressioni grafiche essenziali, pertanto è in fase di precisazione. La coordinazione motoria è ancora incerta. Partecipa a giochi di coppia o in piccolissimo gruppo.</p>

DESCRITTORI FASE FINALE		
COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE
<p>Dimostra un ottimo controllo nello svolgere le attività motorie. Controlla schemi motori statici e dinamici: sedere, camminare, saltare, correre, rotolare e stare in equilibrio. Si muove rispettando i ritmi. Riconosce il proprio corpo, le sue parti e ne indica le funzioni principali.</p>	<p>Non ha ancora acquisito con precisione la conoscenza dello schema corporeo, benché ci siano stati progressivi miglioramenti. La coordinazione oculo-manuale e la motricità fine sono insufficienti.</p>	<p>Conosce lo schema corporeo e la sua rappresentazione è in fase di precisazione. Prova ad assumere le posture richieste o le imita, mentre nei movimenti liberi dimostra maggiore coordinazione. Controlla la coordinazione oculo-manuale nelle attività che richiedono l'uso di attrezzi. Rispetta le regole e svolge in autonomia le pratiche di routine di igiene e pulizia personale. La coordinazione motoria globale è migliorata, ma dimostra ancora qualche difficoltà nel rispettare i ritmi e nello svolgere semplici percorsi.</p>

IMMAGINI, SUONI, COLORI (gestualità/arte/ musica)

COMPETENZE	FASE INIZIALE				FASE FINALE		
	ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA		ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA
Sa esprimersi con il linguaggio mimico-gestuale							
Manipola materiali diversi per rappresentare forme							
Partecipa ai canti corali, sviluppando la capacità di ascoltare							
Si muove ritmicamente seguendo le basi musicali							
Usa la voce per imitare e inventare suoni							
Discrimina e nomina i colori primari							
Completa e colora semplici disegni							
Associa il colore all'immagine appropriata							
Descrive in modo appropriato le immagini							
Partecipa attivamente ai giochi simbolici							
Rappresenta graficamente sentimenti e pensieri							
Usa tecniche espressive diverse							
Inventa ed esprime storie di fantasia attraverso il disegno							

OSSERVAZIONI:.....

.....

.....

DESCRITTORI FASE INIZIALE		
COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE
<p>Il bambino esprime e comunica le proprie emozioni graficamente. Manipola attivamente materiali diversi. Sa descrivere un'immagine e ne individua i particolari. Partecipa con interesse al racconto di storie e alla loro drammatizzazione. Riproduce e imita i suoni e i rumori dell'ambiente. Riproduce semplici ritmi sonori. Canta semplici canzoncine.</p>	<p>Il bambino non riconosce e non sa denominare i colori primari. Esegue scarabocchi e disegni schematici senza particolare finalità espressiva. Colora su aree estese di foglio. Mantiene con difficoltà l'attenzione nel seguire semplici drammatizzazioni. Riproduce frammentariamente i suoni ascoltati.</p>	<p>Il bambino esegue scarabocchi e disegni schematici appropriati all'età, spiegando che cosa intende rappresentare. Dimostra manualità nelle attività plastiche anche se con qualche difficoltà. Segue brevi drammatizzazioni mantenendo l'attenzione per brevi periodi di tempo. Dimostra difficoltà nel riprodurre ritmi.</p>

DESCRITTORI FASE FINALE		
COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE
<p>Il bambino esprime e comunica emozioni e il proprio vissuto attraverso il linguaggio del corpo e il gioco simbolico. Si esprime attraverso il disegno e le attività plastico-manipolative con attenzione e precisione. Usa tecniche artistiche diverse. Produce sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo e con strumenti semplici.</p>	<p>Il bambino ha imparato a usare tecniche pittoriche diverse. Colora su spazi estesi di foglio, ma ha imparato a rispettare sommariamente i contorni definiti delle immagini proposte. Ha sviluppato un crescente interesse per le drammatizzazioni. Riconosce i suoni e i rumori, ma dimostra ancora qualche difficoltà nel riprodurli in modo appropriato.</p>	<p>Il bambino usa diverse tecniche di colorazione e si impegna a rispettare i contorni definiti delle immagini. Ha rafforzato la conoscenza dei colori primari e dimostra di saper associare il colore adeguato alle immagini anche se preferisce fare uso personale di colori e materiali. Ha sviluppato un interesse sempre crescente nel seguire spettacoli e drammatizzazioni. Produce sequenze sonore e ritmi imparando a usare la voce, il corpo e strumenti semplici.</p>

I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico/espressivo)

COMPETENZE	FASE INIZIALE				FASE FINALE		
	ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA		ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA
Sa esprimersi in modo appropriato in base all'età							
Ascolta e comprende i discorsi altrui							
Formula frasi di senso compiuto							
Usa un repertorio linguistico appropriato all'età							
Denomina gli elementi rappresentati graficamente							
Analizza e commenta le immagini							
Descrive le immagini in modo appropriato							
Riassume con parole proprie una vicenda rappresentata							
Inventa storie e racconti							
Interviene nei discorsi di gruppo							
Memorizza filastrocche e semplici canzoni							
Descrive e racconta vicende e situazioni personali.							
Comprende ed esegue semplici consegne							

OSSERVAZIONI:.....

.....

.....

DESCRITTORI FASE INIZIALE			DESCRITTORI FASE FINALE		
COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE	COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE
<p>Il bambino interagisce con i compagni e con gli adulti, manifestando le proprie intenzioni e le proprie esigenze.</p> <p>Ascolta e comprende i discorsi altrui.</p> <p>Comprende il significato dei testi ascoltati.</p> <p>Usa il linguaggio in modo appropriato.</p> <p>Formula frasi di senso compiuto.</p>	<p>Il bambino esprime i propri bisogni solo se sollecitato dall'insegnante.</p> <p>Dimostra qualche difficoltà nell'interazione con i compagni.</p> <p>Ascolta storie e racconti anche se non interviene attivamente alla discussione di gruppo.</p> <p>Il repertorio linguistico va ampliato e precisato.</p>	<p>Il bambino esprime i propri sentimenti e i propri bisogni se sollecitato dall'insegnante.</p> <p>Dimostra di interagire più facilmente con i bambini piuttosto che con gli adulti.</p> <p>Ascolta e comprende i testi che gli vengono letti, ma dimostra qualche incertezza nel mantenere l'attenzione costante.</p> <p>Conosce e sa pronunciare il nome dei compagni.</p> <p>Memorizza canzoni e filastrocche dopo averle ripetute diverse volte.</p>	<p>Il bambino si esprime attraverso la lingua con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.</p> <p>Racconta esperienze e vissuti personali in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Recita poesie e filastrocche semplici e appropriate all'età.</p> <p>Sa denominare oggetti e descrivere le immagini.</p> <p>Partecipa attivamente alla discussioni di gruppo, pone domande e risponde in modo adeguato a quello che gli viene chiesto.</p>	<p>Il bambino ha sviluppato l'interazione con adulti e bambini, ma non ha ancora ampliato e precisato il lessico.</p> <p>Esegue semplici consegne riferite ad azioni immediate, come prendere un oggetto indicato e nominato, recarsi in un posto noto e vicino, ecc. Ripete filastrocche e canzoni solo se sollecitato.</p>	<p>Il bambino esprime chiaramente i propri bisogni.</p> <p>Comprende semplici consegne e il significato dei racconti letti da altri.</p> <p>Ha sviluppato un maggiore coinvolgimento.</p> <p>Nelle conversazioni guidate.</p> <p>Dimostra di aver ampliato il repertorio linguistico in modo appropriato all'età.</p> <p>Memorizza semplici poesie e filastrocche.</p> <p>Descrive le immagini correttamente, e ha imparato a definire i particolari.</p>

LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico/scientifico)

COMPETENZE	FASE INIZIALE				FASE FINALE		
	ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA		ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA
Partecipa con interesse alle attività di esplorazione e osservazione							
E' interessato al mondo vegetale							
E' interessato al mondo animale							
Descrive la posizione degli oggetti con indicatori spaziali							
Intuisce analogie e differenze in un gruppo di elementi							
Raggruppa secondo criteri dati							
Confronta e numera quantità							
Discrimina dimensioni							
Comprende l'alternarsi del giorno e della notte							
Riconosce gli elementi caratteristici delle stagioni							
Distingue la sequenza delle azioni della giornata							
Individua le trasformazioni naturali su di sé, sugli altri e in natura							
Pone domande sulle cose e sulla natura							

OSSERVAZIONI:.....

.....

.....

DESCRITTORI FASE INIZIALE			DESCRITTORI FASE FINALE		
COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE	COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE
<p>Il bambino osserva l'ambiente, pone domande e formula semplici ipotesi. Sa orientarsi nello spazio noto e si muove con sicurezza. Descrive gli oggetti usando i concetti dimensionali e spaziali. Ordina e raggruppa gli elementi rispettando i criteri richiesti dall'insegnante. Individua analogie, differenze e trasformazioni.</p>	<p>Il bambino esplora l'ambiente con curiosità e interesse, ma non partecipa attivamente alla scoperta ponendo domande. Dimostra difficoltà nel riconoscere e utilizzare in modo appropriato gli indicatori spaziali e quelli temporali. Dimostra incertezza nell'effettuare raggruppamenti.</p>	<p>Il bambino dimostra interesse e curiosità per gli aspetti e le trasformazioni dell'ambiente. Discrimina gli indicatori spaziali supportato dall'insegnante. Se stimolato dall'insegnante, individua Grosse differenze in persone, animali e oggetti. Distingue fenomeni atmosferici molto diversi (piove, sereno, caldo, freddo...). Discrimina la sequenza temporale, l'alternarsi del giorno e della notte.</p>	<p>Il bambino esegue in autonomia le routine apprese. E' abile nell'operare classificazioni. Sa descrivere gli elementi utilizzando appropriatamente gli indicatori spaziali. Riconosce le principali forme geometriche. Confronta, valuta e numera quantità. Conosce le caratteristiche stagionali.</p>	<p>Il bambino è curioso nei confronti dell'ambiente, ne coglie le trasformazioni, ma dimostra difficoltà nell'ordine cronologico degli eventi. Esegue semplici raggruppamenti e classificazioni con incertezza. Distingue fenomeni atmosferici molto diversi.</p>	<p>Il bambino si orienta negli spazi noti e si muove con sicurezza. Esegue semplici classificazioni, secondo i criteri di colore, forma e dimensione. E' migliorato nell'utilizzare gli indicatori spaziali per collocare gli elementi nello spazio. Riconosce le caratteristiche stagionali, l'alternarsi del giorno e della notte, i fenomeni atmosferici.</p>

ANNI 4

IL SE' E L'ALTRO (identità/socializzazione)

COMPETENZE	FASE INIZIALE				FASE FINALE		
	ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA		ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA
Si muove con autonomia e sicurezza nell'ambiente scolastico							
Accetta e rispetta la routine scolastica							
Rispetta le regole scolastiche							
E' autonomo nelle pratiche di igiene personale							
Riconosce ed esprime le proprie emozioni							
Mangia in autonomia usando le posate							
Ha un buon rapporto con il cibo							
Dimostra interesse per le novità							
Si procura da solo il materiale necessario per le attività							
Riordina il materiale dopo averlo usato							
Interagisce con gli altri							
Riflette sui propri diritti e quelli altrui							
Gioca e lavora in modo costruttivo e collaborativo							

OSSERVAZIONI:.....

.....

.....

DESCRITTORI FASE INIZIALE		
COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE
<p>Conosce si muove con sicurezza negli ambienti scolastici.</p> <p>Conosce e rispetta le regole di base. Si prende cura di sé e conosce le principali regole di igiene personale.</p> <p>Conosce ed esprime i sentimenti e le proprie emozioni.</p> <p>Interagisce con gli altri in modo creativo e partecipa attivamente alle attività di gruppo.</p>	<p>Si muove con scarsa autonomia negli ambienti scolastici.</p> <p>Dimostra di non essere completamente autonomo nelle pratiche di igiene di cura personale.</p> <p>Necessita di essere sollecitato per il rispetto delle regole scolastiche. Riconosce ed esprime le proprie emozioni guidato da l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Interagisce con difficoltà.</p>	<p>Conosce gli ambienti scolastici e si muove con una certa sicurezza.</p> <p>Necessita dell'aiuto di un adulto per vestirsi e rivestirsi. Conosce le regole. Svolge le pratiche di igiene cura personale anche se a volte ha bisogno di essere sollecitato dall'insegnante.</p> <p>Conosce i sentimenti e sa esprimerli.</p> <p>Interagisce con gli altri e collabora, volte con difficoltà</p>

DESCRITTORI FASE FINALE		
COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE
<p>Conosce e rispetta le regole delle routine scolastiche. Si muove con autonomia e sicurezza. Ha ACQUISITA ottime competenze nello sviluppo dell'identità e assume con facilità ruoli di primo piano, senza prevaricare sugli altri. Ha imparato a procurarsi il materiale necessario alle attività e lo rimette a posto dopo averlo usato.</p>	<p>Nonostante abbia progressivamente imparato ad essere più autonomo nelle pratiche di cura ed igiene personale, dimostra ancora di essere insicuro e necessità dell'aiuto di un adulto. Dimostra maggiore interesse e apertura nell'interagire con gli altri. Richiede spesso l'aiuto dell'insegnante nello svolgere le attività proposte</p>	<p>Conosce e rispetta le regole delle routine scolastiche. Ha sviluppato la propria identità e l'autonomia con buoni risultati. Interagisce positivamente con gli altri. Dimostra ancora qualche incertezza nel relazionarsi con le novità. È interessato alle proprie tradizioni e a quelle delle altre culture.</p>

IL CORPO E IL MOVIMENTO (autonomia/motricità)

COMPETENZE	FASE INIZIALE				FASE FINALE		
	ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA		ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA
Partecipa alle attività di gioco e sport rispettando le regole							
Utilizza i gesti per comunicare							
Conosce lo schema corporeo							
Riconosce e nomina le parti del corpo							
Disegna la figura umana in modo adeguato all'età							
Imita posture e movimenti							
Controlla la forza del corpo							
Individua potenziali rischi							
Padroneggia con gli schemi motori statici							
Corre con disinvoltura							
Esegue sequenze motorie							
Impugna correttamente lo strumento grafico (penna matita colore)							
Dimostra una buona coordinazione oculo manuale							

OSSERVAZIONI:.....

.....

.....

DESCRITTORI FASE INIZIALE		
COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE
Ha una buona coordinazione motoria. Esegue correttamente i movimenti e rispetta gli schemi motori. Conosce lo schema corporeo, come si deduce dalla rappresentazione grafica e dalla capacità di ricomporre la figura umana. Indica e nomina le parti del corpo e ne riferisce le principali funzioni.	Dimostra qualche incertezza nella conoscenza delle parti del corpo, come si deduce dalla rappresentazione grafica o dalla ricomposizione della figura umana. La coordinazione motoria globale va rafforzata e migliorata.	Partecipa con interesse ai nuovi giochi proposti e alle attività, si muove con coordinazione e sicurezza. Dimostra insicurezza negli schemi motori statici, equilibrio. Conosce le parti del corpo e lo rappresenta graficamente anche se non completamente manipola con sicurezza i materiali e le principali funzioni.

DESCRITTORI FASE FINALE		
COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE
Ha ACQUISITA una buona coordinazione motoria. È capace di stare in equilibrio, di imitare posture e descrive correttamente la sua posizione nello spazio. Dimostra un'ottima capacità oculo manuale. Sa ritagliare con l'aiuto delle forbici diverse forme e segue le linee con precisione.	Esegue semplici ritmi attraverso il movimento. Ha ACQUISITA una conoscenza adeguata all'età dello schema corporeo, anche se lo rappresenta graficamente ancora in maniera incompleta. Mi mostra ancora qualche incertezza nel mantenere l'equilibrio in posizione statica. La coordinazione grafo motoria e oculo manuale vanno migliorate	È migliorato nella coordinazione dei movimenti. Segue semplici ritmi. Rappresenta lo schema corporeo in modo abbastanza completo. Necessita dell'aiuto di un adulto per eseguire con precisione attività di ritaglio e percorsi grafici.

IMMAGINI, SUONI, COLORI (gestualità-arte-musica)

COMPETENZE	FASE INIZIALE				FASE FINALE		
	ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA		ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA
Rappresenta oggetti, animali, storie e situazioni attraverso il disegno							
Utilizza tecniche espressive							
Utilizza diversi materiali con creatività							
Discrimina e denomina i colori primari e derivati							
Colora rispettando i margini							
Individua analogie e differenze tra coppie di immagini							
Individua analogie e differenze tra coppie di immagini							
Commenta le illustrazioni e attribuisce il significato ai propri disegni							
Riproduce sequenze sonore e semplici ritmi							
Drammatizza brani ascoltati							
Riconosce il suono e la possibile fonte di emissione							
Accompagna il canto con gesti e muovendosi al ritmo							
Utilizza il gioco simbolico							
Inventa storie da drammatizzare							

OSSERVAZIONI:.....

.....

.....

DESCRITTORI FASE INIZIALE		
COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE
<p>Usa i colori in modo appropriato e partecipa con entusiasmo alle diverse attività espressive proposte.</p> <p>Distingue suoni e rumori e ne riconosce la possibile fonte di emissione.</p> <p>Partecipa al gioco simbolico con entusiasmo ed è curioso verso le nuove tecnologie</p>	<p>Riconosce i colori primari ma dimostra incertezza nella associarli all'immagine di riferimento.</p> <p>Partecipa con scarso interesse all'ascolto di semplici canzoni.</p> <p>Non è autonomo nella drammatizzazione</p> <p>Nell'attività manipolazione rifiuta materiali diversi</p>	<p>Sperimenta con curiosità le diverse tecniche espressive e riconosce colori derivati ma dimostra insicurezza nel denominarli. E' interessato alle drammatizzazione si muove al ritmo di musica.</p> <p>Partecipa a semplici sequenze ritmiche anche se necessita di essere stimolato dall'insegnante.</p>

DESCRITTORI FASE FINALE		
COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE
<p>Utilizza con facilità diverse tecniche espressive e artistiche. Riconosce suoni e rumori e ne identifica la fonte di emissione. Segue ritmi musicali e partecipa con entusiasmo alle drammatizzazioni.</p> <p>Conosce discretamente le nuove tecnologie.</p>	<p>Riconosce i colori derivati ma li usa raramente nei propri disegni, preferisce tecniche pittoriche e manipolare materiali che gli sono più congeniali. Descrive sommariamente con disinteresse le immagini, ma più facilmente esprime le proprie emozioni.</p> <p>Partecipa alle attività musicali e alle drammatizzazioni se sollecitato dall'insegnante</p>	<p>Utilizza tecniche espressive e conosce i colori derivati. Descrive i propri disegni e distingue particolari delle immagini.</p> <p>Riconosce suoni e rumori ed esegue brevi sequenze sonore. Dimostra progressivi miglioramenti nel canto e partecipa con interesse alle drammatizzazione</p>

I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico-espressivo)

COMPETENZE	FASE INIZIALE				FASE FINALE		
	ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA		ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA
Partecipa alle discussioni							
Ascolta e comprende i discorsi altrui							
Usa il repertorio linguistico in modo appropriato							
Ricostruisce verbalmente le fasi di una situazione							
Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza realizzata							
Esprime sentimenti ed emozioni							
Descrive e riordina le sequenze di una storia illustrata							
Comprende e riferisce verbalmente le storie ascoltate							
Memorizza poesie filastrocche							
Formula frasi in modo corretto							
Racconta le esperienze vissute							
Pone domande e ipotizza soluzioni							
Inventa storie e racconti							

OSSERVAZIONI:.....

.....

.....

DESCRITTORI FASE INIZIALE		
COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE
Si esprime correttamente e dimostra un bagaglio linguistico discreto. Ascolta e comprende testi che vengono letti. Memorizza poesie e filastrocche con facilità. Rileva correttamente le corrispondenze tra immagini e parole. Partecipa con interesse alle discussioni sia libere che guidate	Possiede un bagaglio linguistico minimo e non sempre pronuncia correttamente le parole e le frasi. Ascolta le storie che gli vengono lette, di cui sa riferire gli elementi principali. Non partecipa attivamente alle discussioni.	Esprime le proprie opinioni se sollecitato dall'insegnante e dimostra di possedere un buon bagaglio linguistico. Ascolta le storie con prontezza che gli vengono lette e sa riferire i contenuti essenziali. Comunica facilmente con i compagni mentre dimostra insicurezza nel dialogo con gli adulti. Raccolta le proprie esperienze.

DESCRITTORI FASE FINALE		
COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE
Ha acquisito un articolato bagaglio linguistico, che usa per ripetere poesie e filastrocche. Inventava rime e parole. Impara con facilità canti e piccole parti di drammatizzazioni. Inventava dialoghi nei giochi simbolici. Pone domande e formula ipotesi inerenti alle storie ascoltate. Associa correttamente le parole alle immagini	Dimostra più sicurezza nel raccontare il proprio vissuto anche se utilizza frasi semplici ed essenziali. Descrive le immagini correttamente. Memorizza poesie e filastrocche con più facilità. Non ha ancora dimostrato interesse per la lingua scritta.	Ha sviluppato una maggiore proprietà di linguaggio, ha imparato a riassumere le storie ascoltate, ma dimostra qualche incertezza nell'associare correttamente il personaggio alle caratteristiche appropriate. Memorizza con più facilità canti e filastrocche. Usa con più sicurezza un linguaggio verbale per esprimersi

LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico-scientifico)

COMPETENZE	FASE INIZIALE				FASE FINALE		
	ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA		ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA
Discrimina le dimensioni (piccolo/ medio/ grande)							
Riconosce la posizione degli elementi nello spazio							
Usa correttamente gli indicatori spaziali							
Raggruppa secondo criteri							
Esegue semplici seriazioni secondo attributi e caratteristiche							
Riconosce e denomina le principali forme geometriche							
Osserva ed esplora attraverso l'uso di tutti i sensi							
Conosce le caratteristiche stagionali							
Conosce i principali fenomeni metereologici							
Individua le trasformazioni su di sé, sugli altri e sull'ambiente							
Si orienta nella routine giornaliera							
Conosce i giorni della settimana							
Discrimina la sequenza temporale prima /dopo /infine							

OSSERVAZIONI:.....

.....

.....

DESCRITTORI FASE INIZIALE		
COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE
Confronta quantità ed esegue semplici raggruppamenti e seriazioni di forme e colori. Comprende e usa correttamente i concetti topologici. Ha una discreta conoscenza delle caratteristiche stagionali e dimostra particolare interesse verso l'ambiente naturale e gli animali. Distingue i ritmi della giornata scolastica e sa riordinare le sequenze in ordine di tempo.	Con l'aiuto dell'insegnante riconosce e descrive le caratteristiche di un elemento e prova a seguire semplici raggruppamenti. Conosce e usa i concetti topologici e confronta quantità. E' interessato all'ambiente e alle sue trasformazioni legate alla stagionalità dimostra incertezza nel cogliere la scansione temporale	Riconosce le caratteristiche degli elementi in base al colore e alla forma. Necessita dell'aiuto di un insegnante per eseguire i raggruppamenti. Conosce sommariamente le caratteristiche dell'ambiente e le sue trasformazioni durante il ciclo stagionale. Percepisce la dimensione temporale ma dimostra difficoltà nel riordinare le sequenze di una storia ascoltata.

DESCRITTORI FASE FINALE		
COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE
Confronta quantità, dimensioni ed esegue classificazioni con facilità. Riconosce e rappresenta le principali le forme geometriche. Utilizza i concetti topologici con sicurezza. Conosce il ciclo stagionale e sa cogliere la sequenza temporale degli eventi. Utilizza i concetti temporali per riassumere e raccontare il proprio vissuto	Con l'aiuto dell'insegnante raggruppa le seguenti seriazioni in base a criteri di colore, forma e dimensione. Descrive la posizione degli elementi nello spazio con maggiore sicurezza. Conosce la scansione temporale delle stagioni e della settimana, anche se con qualche incertezza. Conosce sommariamente i principali fenomeni atmosferici	Dimostra qualche difficoltà ma ha imparato a raggruppare e a classificare secondo criteri dati. Rappresenta le principali forme geometriche. E' interessato a esplorare l' ambiente attraverso i sensi. Ha sviluppato la capacità di riordinare le sequenze in ordine di tempo.

ANNI 5

IL SE' E L'ALTRO (identità/socializzazione)

COMPETENZE	FASE INIZIALE				FASE FINALE		
	ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA		ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA
Conosce la funzione degli spazi e della scuola							
È autonomo e si muove con sicurezza							
È consapevole delle proprie esigenze							
Riconosce ed esprime sentimenti ed emozioni							
Collabora con gli altri nelle attività di gruppo							
Partecipa attivamente ai giochi e alle attività							
Ascolta i compagni							
Rispetta il proprio turno nelle conversazioni							
Rispetta le regole della scuola e del vivere insieme							
Riflette e si confronta con gli altri							
Comprende e porta a termine le consegne assegnate							
Descrive verbalmente le situazioni illustrate							
Racconta il proprio vissuto							

OSSERVAZIONI:.....

.....

.....

DESCRITTORI FASE INIZIALE		
COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE
Ha superato la dipendenza dall'adulto. Conosce gli spazi scolastici e si muove con sicurezza. Riconosce ed esprime propri sentimenti e le proprie emozioni. Ha sviluppato un comportamento altruista. Conosce le proprie traduzioni ed è interessato alle tradizioni altrui.	Non ho ancora ACQUISITA un buon livello di autonomia. Esprimere le proprie emozioni se sollecitato da un adulto. Dimostra un atteggiamento di chiusura e tende a isolarsi nelle attività di gruppo. Necessita dell'aiuto dell'insegnante per portare a termine le consegne assegnate.	Necessita della presenza di un adulto per muoversi con sicurezza negli ambienti scolastici. Dimostra ancora qualche insicurezza nel comprendere lo svolgimento della giornata scolastica. È sensibile ai sentimenti altrui. Conosce le regole del vivere insieme anche se, a volte, nel rispettarle necessita di essere ripreso dall'insegnante.

DESCRITTORI FASE FINALE		
COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE
Ha maturato l'identità personale e si orienta con autonomia e facilità all'interno della scuola. Conosce ed esprime le proprie emozioni. Conosce e rispetta le regole della sezione. Svolge con entusiasmo i compiti che gli vengono assegnati. Si procura il materiale necessario e si adopera per rimetterlo in ordine.	Ha sviluppato una discreta autonomia anche se dimostra qualche incertezza nello svolgere le attività didattiche assegnate. Ha imparato a esprimere le proprie esigenze e i propri bisogni anche se nei momenti di difficoltà cerca ancora l'aiuto dell'insegnante. Dimostra di essere sensibile verso gli altri e verso le altre culture.	Ha ACQUISITA una buona autonomia sia nel muoversi all'interno della scuola sia nello svolgere le attività didattiche. Esprime i propri sentimenti e le proprie emozioni. Si orienta con più facilità nelle attività previste dalla routine giornaliera. Conosce e rispetta le regole della scuola e del vivere insieme.

IL CORPO E IL MOVIMENTO (Autonomia/motricità)

COMPETENZE	FASE INIZIALE				FASE FINALE		
	ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA		ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA
Riconosce e denomina le parti del corpo principali e secondarie							
Conosce lo schema corporeo e ricompone i pezzi della figura umana							
Descrive e assume le posizioni del corpo							
Imita i movimenti							
Esegue percorsi motori							
Riconosce la destra e la sinistra							
Sa stare in equilibrio							
Controlla la forza del corpo e individua i rischi							
Coordina i movimenti nelle attività che prevedono l'uso degli attrezzi							
Conosce e rispetta le pratiche di igiene e di cura di sé							
Conosce i pericoli dell'ambiente e i comportamenti sicuri							
Sa impugnare correttamente le forbici e ritaglia con precisione							
Sa impugnare correttamente gli strumenti grafici (matita, penna, colore)							

OSSERVAZIONI:.....

.....

.....

DESCRITTORI FASE INIZIALE		
COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE
<p>Conosci lo schema corporeo, le sue parti principali e quelle secondarie. Rappresenta la figura umana in maniera adeguata all'età. Imita i movimenti rappresentati graficamente. Esegue percorsi motori in modo autonomo e dimostra una buona coordinazione oculo-manuale.</p>	<p>Dimostra una sufficiente conoscenza del corpo umano, anche se era presente la figura umana con qualche incertezza. Non riesce a coordinare correttamente i movimenti globali e segmentari. Necessita di rafforzare la coordinazione oculo-manuale.</p>	<p>Rappresenta in modo completo il proprio corpo anche se schematicamente. Dimostra qualche incertezza nel distinguere la destra dalla sinistra. Si muove con una certa sicurezza e in modo autonomo, anche se presenta qualche difficoltà nelle prove di equilibrio. Conosce le regole di igiene e di cura di sé. Riconosce situazioni potenzialmente pericolose, se sollecitato dall'insegnante.</p>

DESCRITTORI FASE FINALE		
COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE
<p>Rappresenta e ricompone lo schema corporeo, di cui conosce le funzioni delle parti principali e secondarie. Manipola facilmente i diversi materiali, che si procura autonomamente. Si adopera per riordinare e si muove in completa autonomia e sicurezza. Ha rafforzato la lateralità e usa le forbici con precisione.</p>	<p>Rappresenta lo schema corporeo con maggiore sicurezza. Ha fatto sensibili progressi nei movimenti e ha acquisito un discreto grado di scioltezza. Sa imitare posture, ma necessita ancora dell'aiuto di un adulto. Ha imparato a tracciare linee e a ripassare tratteggi, ma con scarsa precisione.</p>	<p>Ha sviluppato una conoscenza discreta dello schema corporeo, delle sue parti primarie e secondarie, di cui conosce le principali funzioni. Esegue con facilità semplici percorsi, anche se a volte va sollecitato. Ha sviluppato una soddisfacente coordinazione globale e segmentaria. Distingue la destra e la sinistra. Ha acquisito una sufficiente coordinazione oculo-manuale nei ritagli e nei tratteggi.</p>

IMMAGINI, SUONI, COLORI (gestualità/arte/musica)

COMPETENZE	FASE INIZIALE				FASE FINALE		
	ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA		ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA
Conosce e usa i colori in maniera appropriata							
Conosce e usa tecniche pittoriche diverse							
Descrive ciò che rappresenta graficamente							
Inventa una storia secondo le immagini-stimolo proposte							
Nomina correttamente elementi illustrati							
Colora rispettando i margini							
Comprende e illustra graficamente una storia ascoltata							
Osserva con attenzione un filmato							
Riconosce suoni e rumori dell'ambiente							
Riconosce suoni e rumori del corpo							
Canta da solo e in coro							
Produce semplici sequenze musicali							
Si esprime con la drammatizzazione in modo adeguato							

OSSERVAZIONI:.....

.....

.....

DESCRITTORI FASE INIZIALE		
COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE
Si esprime e comunica attraverso il disegno utilizzando le tecniche espressive apprese. Riconosce e denomina i colori primari e derivati. Usa i colori in modo appropriato e rispetta i margini. È interessato alle forme artistiche e mostra particolare piacere per la musica. Interpreta immagini e suoni con il corpo. Partecipa attivamente alle drammatizzazioni.	Conosce e discrimina i colori, ma non sempre li usa in maniera appropriata. Non sempre riesce a colorare rispettando i margini del disegno. Interpreta con il disegno in modo sommario un testo ascoltato. È interessato all'arte ma preferisce esprimere le proprie emozioni attraverso i gesti, che sperimenta nella drammatizzazione come nella danza.	Conosce e discrimina i colori primari e derivati. Partecipa con interesse alle attività artistiche e si cimenta nelle diverse tecniche grafico-pittoriche, anche se non sempre si dimostra originale. Ascolta con interesse e comprende le narrazioni lette da altri. Canta da solo e in coro. Partecipa alle drammatizzazioni anche se non ama interpretare ruoli di primo piano.

DESCRITTORI FASE FINALE		
COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE
Ha ACQUISITA gli obiettivi proposti. Partecipa attivamente con entusiasmo e originalità alle attività artistiche e manipolative. Ha sviluppato fantasia e interesse per le arti visive, musicali e drammaturgiche. Dimostra una spiccata capacità di rielaborazione personale. È interessato alle nuove tecnologie, alle quali si approccia con sicurezza.	Usa i colori in modo appropriato e si esprime attraverso il disegno, anche se risulta ancora immaturo. Predilige le attività manipolative e ha sviluppato interesse nell'ascolto della musica. Dimostra qualche difficoltà nell'eseguire semplici sequenze sonore. Ha acquisito maggiore sicurezza nelle drammatizzazioni, anche se recita in modo approssimativo.	Ha dimostrato notevoli progressi nelle rappresentazioni grafiche e nell'uso delle diverse tecniche espressive. Usa i colori in modo appropriato e originale, interpretando la propria emotività. Si diverte a interpretare ruoli nelle drammatizzazioni proposte in modo originale. Si è avvicinato alla musica ed esegue brevi sequenze sonore.

I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico/espressivo)

COMPETENZE	FASE INIZIALE				FASE FINALE		
	ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA		ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA
Analizza e commenta illustrazioni in modo appropriato							
Inventa storie							
Descrive le immagini con ricchezza di particolari							
Memorizza e recita poesie e filastrocche							
Pone domande e formula ipotesi							
Chiede il significato delle parole che non conosce							
Interviene spontaneamente nelle discussioni in modo pertinente							
Riconosce le lettere dell'alfabeto							
Sa scrivere il proprio nome							
Comprende ed esegue consegne complesse							
Individua il fonema e lo associa al grafema iniziale delle parole							
Sa copiare le parole							
Discrimina le parole uguali e le abbina in modo appropriato							

OSSERVAZIONI:.....

.....

.....

DESCRITTORI FASE INIZIALE			DESCRITTORI FASE FINALE		
COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE	COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE
Dimostra un bagaglio lessicale ricco e interviene con pertinenza e spontaneamente alle discussioni. Pronuncia correttamente parole e frasi strutturate. Sa formare il plurale. Si è avvicinato alla lingua scritta e associa correttamente le parole alle immagini. Ascolta e comprende i racconti letti da altri e li riassume in modo appropriato.	Ha un bagaglio lessicale semplice e non sempre riesce a formulare frasi in modo corretto. Ascolta e comprende i racconti letti da altri ma li riassume in modo approssimativo e con qualche incertezza. Interviene raramente nelle conversazioni. Si avvicina alla lingua scritta non senza difficoltà.	Ha un bagaglio lessicale appropriato ma non particolarmente ricco. Interviene nelle discussioni non sempre in modo pertinente al contesto. Ascolta e comprende i racconti letti da altri, ma dimostra qualche difficoltà nel riordinare le sequenze. Comprende semplici consegne. Non esita a chiedere spiegazioni per le parole che non capisce. Si avvicina alla lingua scritta ma è insicuro nell'interpretare i simboli grafici.	Ha ACQUISITA gli obiettivi proposti e maturato le competenze relative. Si esprime correttamente dimostrando padronanza nel linguaggio verbale. Riconosce le lettere dell'alfabeto e sa scrivere il proprio nome in autonomia. Ha sviluppato buone capacità di pregrafismo e prescrittura. Riflette sulle parole di lingue diverse.	Ascolta con maggiore interesse le storie lette da altri e le riassume con più facilità, nonostante il suo bagaglio lessicale sia ancora povero. Dimostra ancora qualche difficoltà nell'associare il fonema al grafema. Ha iniziato a scrivere, anche se con evidente incertezza.	Ha imparato a pronunciare le parole correttamente e a formulare frasi più complesse. Il bagaglio lessicale si è arricchito. Riconosce le lettere dell'alfabeto e sa scrivere il proprio nome, anche se con l'aiuto dell'insegnante. Recita poesie e filastrocche con maggiore sicurezza e in modo corretto.

LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico/scientifico)

COMPETENZE	FASE INIZIALE				FASE FINALE		
	ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA		ACQUISITA	NON ACQUISITA	PARZIALMENTE ACQUISITA
Riconosce le figure geometriche principali							
Riproduce immagini rispettando i criteri dimensionali							
Riproduce immagini rispettando i criteri spaziali							
Esegue seriazioni							
Classifica in base a criteri							
Raggruppa gli elementi							
Sa collocare le azioni nel tempo							
Individua, comprende e riordina sequenze temporali							
Conosce i giorni della settimana							
Conosce il ciclo delle stagioni e le loro caratteristiche							
Riconosce gli elementi utilizzando i cinque sensi							
Confronta quantità							
Raggruppa gli elementi, conta e registra i dati in tabella							

OSSERVAZIONI:.....

.....

.....

DESCRITTORI FASE INIZIALE		
COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE
Distingue gli elementi in base al colore, alla forma e alla dimensione. Confronta le quantità e localizza con sicurezza gli elementi nello spazio. Effettua corrispondenze ed esegue associazioni logiche. Sa creare insieme e sa contare. Esegue le prime registrazioni in tabella. Conosce il ciclo delle stagioni e le loro caratteristiche.	Dimostra difficoltà nell'eseguire raggruppamenti e seriazioni. Conosce sommariamente le figure geometriche principali. Con l'aiuto dell'insegnante riesce a confrontare le quantità. Conosce le stagioni e le loro caratteristiche ma non sa cogliere correttamente la scansione temporale degli eventi.	Conosce le principali forme geometriche. Riconosce le caratteristiche degli elementi e li distingue per colore, forma e dimensioni. Con l'aiuto dell'insegnante è capace di effettuare raggruppamenti. Conosce i concetti temporali <i>prima</i> e <i>dopo</i> . Conosce il ciclo stagionale ma solo sommariamente le caratteristiche delle stagioni.

DESCRITTORI FASE FINALE		
COMPETENZE ACQUISITE	COMPETENZE NON ACQUISITE	COMPETENZE PARZIALMENTE ACQUISITE
Ha ACQUISITA gli obiettivi proposti. Costruisce sequenze ritmiche, riconosce e rappresenta con precisione le figure geometriche. Opera con sicurezza con i concetti topologici e spaziali. Riconosce le sequenze temporali. Distingue quantità e numeri fino a 10. Forma e confronta insieme.	Ha sviluppato maggiore precisione nell'effettuare associazioni logiche ed esegue raggruppamenti con più sicurezza. Sa descrivere con approssimazione le caratteristiche degli elementi, ma dimostra ancora qualche incertezza nell'uso dei concetti topologici. Ha una sufficiente conoscenza del ciclo stagionale e dei fenomeni naturali.	Riconosce e sa rappresentare le principali forme geometriche. Ha approfondito e dimostra maggiore sicurezza nelle seriazioni e nell'eseguire raggruppamenti. Effettua semplici relazioni logiche. Conosce il ciclo stagionale e ha approfondito la conoscenza delle caratteristiche di ogni stagione. Sa registrare i dati in tabella, anche se a volte necessita dell'aiuto dell'insegnante.